

DISEGNA

«Disegna» mi diceva zio Francesco
e mi dava carta e penna.
E io ho riempito di disegni pagine e pagine
per tutta la mia vita, pagine che poi sono
state raccolte nei miei codici.
Questo è il paesaggio della valle dell'Arno,
il fiume che mi ha visto crescere.
È a penna e acquarello.
L'ho fatto a ventin'anni.



Salve a tutti,
madamigelle e giovani messeri,
benvenuti in questo mio specialissimo taccuino.
Ne ho riempiti tanti in vita mia,
con parole, disegni e fantasticherie.
Li chiamavano "codici" e nel vostro tempo
hanno un gran valore.
Hanno nomi importanti: Codice Atlantico,
Codice Hammer, Codice di Madrid, e così via.
Ma questo è proprio speciale, perché è pensato
per dividerlo con voi, anni con te che mi stai leggendo.
Qui troverai poche mie parole, molti miei disegni
e qualche mio consiglio. Se mi ascolterai,
questo taccuino diventerà più tuo che mio.

Servo vostro
(si fa per dire)

Leonardo



ABBOZZA

Sii pronto ad abbozzare storie e disegni.
A dar loro corpo ci sarà tempo e pazienza.



Geniale come Leonardo. Idee per liberare la tua creatività
(A genius like Leonardo: ideas to engage your creativity)

Luca Novelli
Giunti Editore, 2019